

# Дарението на Теодор Димитров

Българският дипломат и швейцарски гражданин Теодор Димитров завещава цялото си имущество на България. След като приключват съдебното дело по оспорване на завещанието, заведено от роднините на Димитров, имуществото на дарителя пристига с 5 тира в България. Специалисти преценяват, че сбирките от различни предмети и книги на страстния колекционер са едно от най-големите дарения, правени на държавата ни през последните 20 г.

## ДАРЕНИЕТО

Дареното имущество съдържа колекция от икони и църковни кръстове, африкански маски, дървени пластики и музикални инструменти, будистка пластика, етнографски карти, колекция от картини, гравюри, литографии, рисунки, акварел, от ръкописни и старопечатни издания, настолни лампи и часовници, църковна утвар, кристали, минерали и лични бижута, от пощенски картички и марки, грамофонни плочи, голям личен архив, писма, спомени, дневници, преписки, доклади и снимки, огромна библиотека, периодични издания, енциклопедии и др. Има редки и ценни издания на латински, френски, италиански, немски от периода 1600–1700 г. Сред произведенията на изкуството са картини на Салвадор Дали, Жорж Брак, Дечко Узунов, Златю Бояджиев. Особено ценно е копието на двутомната Гутенбергова библия – библиофилско издание в тираж 1000 броя, с много гравюри, която е единствена в България, както и богато илюстрираната петтомна енциклопедия на науките и изкуствата от 1776 г.

## НЕДВИЖИМО ИМУЩЕСТВО

На 20 км от Женева, близо до френското градче Жекс, се намира едно от имената на Теодор Димитров.

Сградата е била странноприемница по Наполеоновия път, свързващ Женева с Париж в началото на XIX в. След Втората световна война е превърната в хотел, а през 60-те години – изоставена. През 1989 г. Т. Димитров купува този имот и го възстановява. Според неговия брат идеята му е била да се създаде Европейско огнище на културата на границата между Швейцария и Франция. Намеренията на българските власти са къщата на дарителя в Швейцария да бъде превърната в културен център за българската общност. Предвижда се в недвижимата собственост на българската държава в Женева (Швейцария) и Пайи (Франция) да бъдат създадени мемориални експозиции за Теодор Димитров.

## СЪХРАНЯВАНЕ НА ДАРЕНИЕТО

Българското правителството отпусна 500 000 лв. за пренасянето на дарението, за реставрацията и консервацията на предметите с художествена стойност в него и за експонирането им в музеи и галерии. Предметите, които имат стойност като произведения на изкуството, ще влязат във фондовете на Националната художествена галерия, Националната галерия за чуждестранно изкуство, Народната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий. Картините,

рисунките, пластиките и другите произведения, които не останат в галериите, ще бъдат предоставени на училищата по изкуствата и на Националната художествена академия. Министерството на културата реши за тях да бъде създаден музей в Панагюрище.

## ДАРИТЕЛЯТ ТЕОДОР ДИМИТРОВ

Теодор Делчев Димитров е роден е на 26 февруари 1932 г. в София. Майката му е родом от Панагюрище, а баща му е от Стрелча. По време на бомбардировките през Втората световна война семейството му се установява в Панагюрище, където Теодор завършва гимназия с отличие. През 1955 г. надереният студент завършва с пълно отличие славянска и романска филология в Букурещ. Две години по-късно печели конкурс за работа в библиотеката на ООН в Женева. Търсейки си работа, младежът попада на обява за конкурс за библиотекари в ООН. Явява се и печели първото място. Въпреки това за Женева заминава класирал се след него кандидат – син на партизани. В библиотеката на световната организация обаче настояли в Женева да дойде спечеленият конкурса Теодор Димитров и той заминава за Швейцария. След първия изпитателен месец работа в библиотеката, подписва

договор за три години. След това мандатът му се подновява няколко пъти. Междувременно получава швейцарско поданство и се установява окончателно в Швейцария. Димитров е един от първите българи, които работят в международни организации. Бил е женен, но няма деца. От 1 септември 1960 г. той завежда отдел „Комплектоване и каталогизация“ към Библиотеката на Европейската служба на ООН в Женева. По-късно става заместник-директор на Библиотеката, където работи повече от 30 г. По това време Теодор Димитров е единственият българин с безсрочен договор с Международната организация. В годините на Студената война новата роля на ООН за решаване на конфликта води до увеличаване многократно на обема от документи, становища, стенограми, които постъпват в архива на библиотеката. За да бъде по-лесно обработено количеството документация и да бъде улеснен достъпът до нея на дипломати, специалисти и изследователи, Теодор Димитров разработва Работна програма за въвеждането на United Nations Bibliographic Information System (UNBIS) в Женева. Новата система е одобрена и внедрена през 80-те години. И днес се използва в библиотеките на световните организации. Изучават я и студентите по библиографски науки. Народната библиотека „Св. св. Кирил и Методий“ работи по същата система: <http://unbisnet.un.org/>.

В същото време Теодор Димитров събира исторически документи за България, до които има достъп като висш служител в ООН. Издирва, копира и размножава на свои разноски редица документи, важни за националната ни история. Проучва националноосвободителните борби на българите в Македония, Тракия и Добруджа и пише поредицата „Жалбите на Македония“. По случай 100 г. от Освобождението на България той организира в Женева конференция в памет на американския журналист Януариъс Макгахан, описал ужасите на Руско-турската война и Баташкото клане. Димитров е издател и на книгата „Макгахан 1844–1878 г.“, съдържаща десет писма-дописки

за „Дейли нюз“ от България и голям брой дипломатически документи от онова време. Създава комитет за отбелязване на 1300 г. българска държава. А през 1978 г. завършва Женевския институт за международни отношения. Пенсионира се през 1992 г. През 1994 г. защитава докторат по политически науки към Института за висши международни изследвания в Университета в Женева. През 1996 г. организира Международен симпозиум „Федерални структури и интер-регионално сътрудничество на Балканския полуостров“. Теодор Димитров умира на 17 август 2002 г. в Университетската болница в Женева, където постъпва четири дни по-рано. Официалната диагноза

е рак на стомаха с разсейки в цялото тяло и мозъка.

Два дни преди смъртта си прави ново завещание, с което оставя цялото си имущество на България. В завещанието от 15 август 2002 г., пише: „1. С настоящото отменям всички предишни завещателни разпоредения. 2. Правя наследник на всички мои имущества, където и да се намират и каквото и да е тяхното естество, Република България.“ Пет години продължава съдебният процес, воден от неговите наследници за оспорването на завещанието, но швейцарският съд постановява да се изпълни последната воля на Теодор Димитров.

**Мария Захариева**

(по материали от българския печат)



Теодор Димитров (вдясно) и вуйчо му Г. Кузманов



Домът в Панагюрище, в който са живели Димитрови



Т. Димитров в Индия



Т. Димитров с роднини, 2000 г.



Дарението в Народната библиотека, 2008 г.