

Състав „Пирин“ се представи в един от най-оживените търговски центрове в Бърно

Покупки, бърз обяд в някой от множеството ресторанти или среща с приятели. Това са поводите, поради които бърненци обикновено посещават мола или така наречената търговска галерия „Ванковка“ в центъра на Бърно.

В един мрачен съботен следобед в края януари тази година, посетителите на „Ванковка“ обаче имаха възможност да видят едно уникално представление на български народни танци в изпълнение на танцов състав „Пирин“. Концертът се състоя в рамките на културните изяви, организирани от Моравския етнографски и природонаучен музей в Бърно. Беше представена дейността на Методическия център на музея, който освен друго, има за цел да приобщи и популяризира националните малцинства в Бърно, представяйки техните традиции, култура и дейност. Освен „Пирин“, в концерта взе участие и съставът за унгарски народни танци „Кериш“. „Пирин“ се представи в многоброен състав и представи пред публиката най-темпераментните си хореографски изпълнения. Повечето минавачи бяха приятно изненадани от това нетрадиционно събитие. Привлечени от енергичната музика и ярките багри на народните носии, те се спряха да погледат изпълнението и накрая го възнаградиха с бурни аплодис-

менти. Освен случайните зрители, от публиката ни подкрепиха и множество наши сънародници.

„За нас е чест да се представим днес тук, защото този търговски център е много оживен,

особено през почивните дни, така че много хора имат възможност днес да ни видят и да научат за нас,“ сподели ръководителят на нашия състав Георги Георгиев.

След концерта се състоя и дегустация на български и унгарски специалитети и вина.

На концерта присъстваха и представители на чешките медии, благодарение на които в следващите дни събитието беше отразено на страниците на някои вестници.



Танцов състав „Пирин“

С него бе поставено началото на един проект, организиран от Моравския музей, който иска да представи дейността на националните малцинства в Бърно. Проектът ще продължи през летните месеци, когато ще се състои серия от дегустации, изложби и семинари, представящи българската, унгарската, гръцката, словашката и френската гастрономия.

Катерина Ненкова

„Георги и пеперудите“ в Чехия

От 10 до 28 март в Прага се провежда Дни на Франкофонията под патронажа на министъра на външните работи на Чешката република Карел Шварценберг. На 19 март Българското посолство в Прага и Българският културен институт участваха в програмата на Дните с прожекция на предоставения от Държавния културен институт български документален филм „Георги и пеперудите“ (2004 г.) на режисьора Андрей Паунов. Прожекцията беше осъществена във Френския културен институт. С кратко приветствие към зрителите се обърна временно управляващият посолството на Република България

в Прага г-н Марин Йовчевски. Директорът на Френския културен институт Оливие Жако изказа удовлетворението си, че тази година български филм отново присъства в програмата на дните на Франкофонията в Прага. Филмът участва и в Международния фестивал „Психо Филм“, който се провежда от 3 до 5 юни в Прага и от 8 до 10 юни в Опава.

„Георги и пеперудите“ пресъздава историята на психиатъра д-р Георги Лулчев, който желае да организира стопанство в Дома за възрастни с умствена изостаналост. Мечтата на лекаря е болните да отглеждат охлюви, щрауси или буби, да произ-

веждат коприна или соев хляб, за да спечелят средства за откриването на новата все още недовършена сграда на Дома и да я превърне в истински дом за своите болни.

Филмът е носител на „Сребърен вълк“ — IDFA 2004, Амстердам, наградата на публиката за най-добър документален филм на 17-ти МФФ Триест 2006, Италия, Голямата награда за най-добър документален филм на МФФ Play Doc 2006 — Туи, Понтеведра, Испания, Голямата награда на МФФ Another Connection — MEDIAWAVE 2006, Гьор, Унгария и др.

(М.З.)