

Николай Станев:

Старая се да летя над материалния свят

Николай Станев е роден в Пловдив. Завършва гимназия в родния си град. Учи рисуване при Маргарита Джарова. През 1994 г. завършва Академията за изящни изкуства в Прага, където негови професори са Иржи Начерадски и Алеш Весели. Има седем самостоятелни изложби и участие в повече от двадесет колективни изложби. От 1987 г. живее в Прага.



Николай Станев

Николай, какво допринесе за формирането ти като художник?

Баща ми е патоанатом и от малък имах възможност да наблюдавам микрокосмоса под микроскоп. По-късно баща ми ми подари книга за Космоса и звездите. Така че тази моя страст към Вселената датира от ранно детство.

Когато бях в казармата, попаднах за половин година в Казахстан. За мен беше много красиво изживяване да наблюдавам необятните степи, защото обичам природата, нейната безграничност и чувството за свобода, което тя ни дава.

Ти рисуваш не само картини, но правиш и проекти...

Да, интересува ме силата на вятъра, гравитацията, морските вълни, тази вселена ме вдъхновява. Обикновено оставям на зрителя да „довърши“ сам нещата, да стане и съавтор и така по-лесно да ги преживее. Рядко слагам заглавия. Не обичам тази

рамка, както и не харесвам тематични изложби.

Какво обичаш да рисуваш?

Планети, портрети, жени, море, камък, перце, пеперудка, рисувам всичко. Често правя по няколко неща наведнъж.

Какво е твоето виждане за картините, обектите и проектите, които рисуваш? Какво искаш да внушиш с тях?

Обектът, изобразяващ Диана и мравките например, съм започнал преди 1993 г. и още не съм го довършил. Постоянно добавям по нещо към него. Сравнявам хората с мравките. Те, като че ли са еднакви. Но нека всеки да си намери своя символ. За мен остава нещо, което е артефакт. Мисълта е излишна, оставям обекта сам да въздейства. Често си играя и се шегувам със себе си, за да не е всичко така сериозно. Тези хрумвания са по-силни от много измислени картини, които са мъртви.

Понякога рисувам една картина цяла година, понякога я правя за два часа. Много харесвам небето – обичам да легна някъде под звездите и да съзерцавам... Затова рисувам планети.

„Планетарно“ ли е възприятието ти за света?

Този свят го възприемам като че ли отгоре. Аз сякаш се старая да летя над материалния свят. Не искам да го оценявам, искам да забравя егото си и понякога само да наблюдавам. Моя стара идея е да направя 12-те апостола. Това е може би и реакция от дългото рисуване на човешки фигури. По 12 часа съм рисувал човешки тела при професор Иржи Начерадски. Човешкото тяло също е космос. Мога да кажа, че и досега не съм напуснал фигуралната живопис.

Купуват ли се днес картини?

Да, купуват се, макар и не толкова. Аз например имам клиенти, които редовно си купува мои картини.

Може ли човек да се издържа като художник в Чехия?

Когато бях последна година студент, спечелих конкурс за стенопис на



таван в „Комерчни банка“. Изведнъж забогатях, защото получих 300 000 крони и веднага подарих половината от тях на ателието в Академията. Отначало реставрирах много под ръководството на г-н Стоян Генчев. Правил съм и реклами, например тази на „Качеров“, високи 64 метра. После минах на свободна практика. Факт е, че преди 1989 г. хората купуваха повече картини. Това опира до духовността. Сега, като отида в един магазин и видя как хората купуват камари от храна и как сякаш имат подсъзнателен страх от глада, осъзнавам как се потъпква духовното. Като че ли има някой, който работи за изпростяването на човечеството. Днешният свят сякаш се превръща в полицейски – всеки започва да се страхува от всеки. Затова и вече не гледам новини.

В такъв свят има ли място за хора на изкуството?

Да, разбира се, че има. За всички има място.

Мария Захариева

ИЗЛОЖБА НА НИКОЛАЙ СТАНЕВ В ПРАГА

В средата на март 2012 г. живеещият в чешката столица български художник Николай Станев представя своята поредна самостоятелна изложба. Тя беше експонирана в галерията на БКИ-Прага и открита от Светлана Михайлова, куратор в Нациоаналната художествена галерия за модерно изкуство. Пред многобройната българска и чешка публика тя представи картините и професионалния път на родения в Пловдив български художник. Той е чешки възпитаник (абсолвент на Пражката академия по изящни изкуства), от 25 години живее в Чехия, където вече има 6 самостоятелни изложби. Експозицията включваше женски портрети, където основен мотив беше карнавална маска; проекти, в които талантливият художник беше представил по оригинален начин своята представа за връзката между материята и енергията, както и пространствени инсталации.

д-р Красимира Мархалева

Програма на БКИ – Прага за месец май 2012

ПРОЕКТ „ДНИ НА БЪЛГАРСКАТА КУЛТУРА – МОРАВИЯ, МАЙ 2012“

1.5.2012, 17 часа

Концерт на фолклорен ансамбъл „Приморско“. Съвместно с кметството на град Приморско и с Дома на културата – Всетин.
Място: площада пред Дома на културата, Всетин

2.5.2012, 18 часа

Концерт на фолклорен ансамбъл „Приморско“. Съвместно с кметството на град Приморско и сдруженията на българите в Бърно „БКПО“ и „Пирин“.

Място: площада пред кметството на града, Radnická 8, Бърно

3.5.2012, 16 часа

Концерт на фолклорен ансамбъл „Приморско“. Съвместно с кметството на град Приморско и с Дома на културата – Ухерске Храдище.

Място: главния площад на града, Masarykovo náměstí, Ухерске Храдище

Концерт на джаз формация „Бургас“. Представяне на мобилната изложба „Джазопис“, включваща картини и художествени снимки на бургаски творци. Проекция на филми. Презентация на инфо-материали за България. Съвместно с кметството на град Бургас.

9.5.2012, 18 часа

Място: Klub Atlantik, Čs. legií 7, Острава

10.5.2012, 19 часа

Място: Дом на културата, Svárov 1055, Всетин

11.5.2012, 17,30 часа

Място: Дом на културата, Hradební 1198, Ухерске Храдище

12.5.2012, 19 часа

Място: kino Nadslepí, Milíčovo nám. 488, Кромержиж

XVIII ПАНАИР НА КНИГАТА SVĚT KNÍHY PRAHA 2012

17.–20.5.2012

Българско участие на 18. международен панаир на книгата и литературен фестивал SVĚT KNÍHY PRAHA 2012

Място: Панаирното градче Výstaviště Praha – Holešovice

Българският културен институт в Прага ще представи България, българската литература, език и книжна традиция, съвременна култура и изкуство на един от най-големите европейски панаири на книгата, който се провежда ежегодно в Прага. За първи път българското участие ще бъде с павилион, който включва експозиционна площ (20м2), изложба на художествени инсталации, аудиториум и библиотека.

18.5.2012, 17 часа

Място: Българския щанд, централната зала на Панаира
Представяне на новоизлязлата на чешки език книга „Апокрифните животни“ на поета и журналиста Димитър Кенаров, преводач Марсел Черни. Участват авторът, преводачът и чешкият издател на книгата – издателство Petr Štengl. Книгата е издадена с подкрепата на БКИ-Прага.

18.5.2012, 18 часа

Място: Българския щанд, централната зала на Панаира

Представяне на писателя Стефан Кисьов, водещ Ивана Србкова. Литературно четене на откъси от романа „Екзекуторът“ на чешки език. Участват авторът и преводачът на книгата. Съвместно с Народната библиотека на ЧР – Славянска библиотека.

19.5.2012, 13 часа

Място: Българския щанд, централната зала на Панаира

Представяне на писателя Калин Терзийски – официален гост на фестивала и участник в дискусиата „Литература на Черноморския регион“. Литературно четене на откъси от разкази на чешки език. Участва авторът.

19.5.2012, 14 часа

Място: Българския щанд, централната зала на Панаира

Представяне на писателя и журналиста Иво Тодоров. Представяне на новата му книга „ОМГ“. Литературно четене на откъси от книгата на чешки език. Участва авторът.

19.5.2012, 15 часа

Място: Българския щанд, централната зала на Панаира

Представяне на подготвяната за издаване на чешки език книга „Антология на българския диабололизъм“. Проект на БКИ-Прага и Катедрата по българистика към Карловия университет. Участват преводачите и редакторите на книгата.

ЧЕСТВАНИЯ НА 24 МАЙ – ДЕН НА БЪЛГАРСКАТА ПРОСВЕТА И КУЛТУРА И НА СЛАВЯНСКАТА ПИСМЕНОСТ

24.5.2012, 17 ч.

Награждаване на заслужили деятели на науката, с принос за утвърждаване на българо-чешките културни взаимоотношения.

Място: Галерията на БКИ – Прага, Klimentská 6, Praha

24.5.2012, 17,15 часа

Празничен концерт на детска вокална група „Щурче“.

Място: Галерията на БКИ – Прага, Klimentská 6, Praha

24.5.2012, 18 часа

Откриване на юбилейна изложбата на българския художник-класик Георги Железаров.

Място: Галерията на БКИ – Прага, Klimentská 6, Praha

25.5.2012, 17 часа

Концерт на детска вокална група „Щурче“, съвместно с Пражкия филхармоничен детски хор. Вход: 80 Кч

Място: Градската библиотека в Прага, Mariánské náměstí 98/1, Praha-Staré Město

26.5.2012

Концерт на детска вокална група „Щурче“.

Място: Пражката зоологическа градина

27.5.2012, 18:30 часа

Концерт на детска вокална група „Щурче“, съвместно с Пражкия филхармоничен детски хор. Вход: 140/70 Кч.

Място: Замъка Карлщейн

www.bki.cz