



Фестивалът „Сурва“ влиза в световната съкровищница на ЮНЕСКО. Обичаят вече официално е част от нематериалното културно наследство в списъка на ЮНЕСКО, съобщиха от Общината в Перник.

Международният фестивал на маскарданите игри е сред най-авторитетните изяви на Балканите на традиционни народни игри и обичаи с маски. Популяризира древни обреди, останали част от българската фолклорна традиция. През 2012 година обичаят „Сурва“ беше вписан като „живо човешко съкровище“ в националната листа на нематериалното културно наследство.

Паметник на Христо Ботев бе открит в Одеса

по инициатива на Всеукраинската обществена организация „Конгрес на българите в Украйна“. Архитект на паметника е Владимир Глазърин, скулптор – Таисия Судбина. Христо Ботев е бил ученик в Одеската гимназия в периода 1863 – 1865 година, работил е като учител в село Задунаевка, Арцизки район, Одеска област. През 1875 година оглавява българското националноосвободително движение и се явява един от националните герои на България.

Андрей Кудин – историк, автор на популярната книга „Неразгаданите мистерии на България“ дарява всички приходи от продажбите на книгата си за реставрацията на Голямата базилика в Плиска.

Руски бизнесмен, който живее в Приморско и желае да остане в анимимност, дари 100 хиляди лева за реставрацията на Голямата базилика и манастира край нея в Плиска, след като научил за голямата роля, която Базиликата има за покръстването на Русия през 988 г., събщи директорът на Националния исторически музей Божидар Димитров. Мъжът дарил

и 100 хиляди лева за средновековния храм „Св. Апостоли“ на нос Скамни в Созопол, разкопан преди пет години в рамките на програма „Виа Понтика“

„Неразгаданите мистерии на България“ на руския историк Андрей Кудин е хит на книжния пазар.

Андрей Кудин, подобно на акад. Дмитрий Лихачов, заема пробългарски позиции по такива важни въпроси като делото на Кирил и Методий (за него те са българи, а работата им е инспирирана и подкрепяна от цар Борис I), старобългарската азбука, произхода на българите. Той отхвърля тюркската теза и смята, както много млади български учени, че българите са от иранския клон на индоевропейските народи.

В книгата си той потвърждава мнението, че Голямата базилика в Плиска е най-голямата църква в Европа, а от манастира-скрипторий около нея, са тръгнали старобългарските книги и българските мисионери, които са покръстили Русия в 988 г.

Българският филм „Потъването на Созопол“ спечели три награди на международния фестивал за независимо кино в Лос Анжелис.

Костадин Бонев получи Наградата за най-добър режисьор. Призът за най-добър актьорски ансамбъл бе присъден на Снежина Петрова, Деян Донков, Светлана Янчева, Биляна Казакова, Петя Силянова, Стефан Вълдобрев, Васил Гюров, Веселин Мезеклиев и Леонид Йовчев. Композиторът Николай Иванов получи Наградата за най-добра оригинална музика, присъдена на композитора Николай Иванов, на автора на песента „Плачеш ли“ Васил Гюров и на група „Ревю“. Наградите са били обявени на 12 декември.



Проф. Илия Тодев, ръководител на Института по история към БАН, подчерта, че учените желаят

изследванията им да имат въздействие върху обществото.

Затова се обръщат официално с писмо към образователния министър Тодор Танев с **конкретни предложения за промени в новите учебници по история:** прабългари да се замени с древни българи, произходът на древните българи е индоевропейски, да се акцентира върху факта, че още през 480 г. има българи в Панония, титлата на българските владетели е „кан“, да се изучава Волжска България, въстанието на Асен и Петър е избухнало през ранната есен на 1185 г., обесването на Васил Левски е на 18 февруари, а не на 19-ти февруари, Христо Ботев е убит на 1 юни, началото на българската държавност да бъде положено в 165 г., националният календар да бъде коректен, като се изчистят разминаванията заради Юлианския и заменилия го Григориански календар и др. Според учените не е уместна периодизацията първа, втора и трета българска държава.

Старият град в Пловдив е обявен за най-посещаваната туристическа атракция в България,

а общината бележи устойчив ръст от 6%. Това каза министърът на туризма Николина Ангелкова по време на церемонията по валидиране на пощенска марка по случай избирането на Пловдив за Европейска столица на културата през 2019 г.

Според доклад на Департамента по икономическите и социалните въпроси в ООН тенденциите за намаляване на раждаемостта и масовата емиграция могат да доведат до ограничаване на населението на България наполовина до 2100 г.

Според прогнозите на ООН население-то на България ще намалее в следващите десетилетия до 3 406 000 души. Подобна е тенденцията и за държави като Молдова, Босна и Херцеговина, Румъния, Украйна, Сърбия, Хърватия, Латвия, Япония, Унгария и Литва, които ще изгубят над 15% от населението си до 2050 г. В глобален план ООН очаква до 2100 г. населението на Земята да отбележи увеличение от 52%, достигайки 11.2 млрд. души, като 48 държави по света ще отчетат намаляване на населението до 2050 г.