

## „Родопска магия“ в Дома на националните общности

В навечерието на 24 май сдружение „Възраждане“ събра отново българите в Прага в Дома на националните общности. Поводът да се срещнем на най-светлия и най-духовния български празник бе новият филм на Светлана Лазарова „Родопска магия“. В Дома на националните общности всъщност беше и неговата премиера на български език. Трите серии на документалния филм бяха излъчени по чешката телевизия през април. Темата за търсенето и осъзнаването на собствената идентичност е водеща в многопластовата трилогия на живеещата в Чехия българска режисьорка. В трите 26-минутни документални серии „Къщички за душата“, „Ключ номер 5“ и „Къщата на гайдаря“ образите на дома като символ на родовата памет и на планината като стожер на изконно българското, се преплитат с редица митологични персонажи и с представянето на кукерски и нестинарски обичаи на фона на магичната българска планина Родопи. За траките и тях-

ната култура разказват известните български археолози проф. Валерия Фол и проф. Николай Овчаров. Във филмите „Ключ номер 5“ и „Къщата на гайдаря“ Светлана Лазарова ни среща с познати лица от българската общност в Прага – Лидия Гълъбова и Асен Караилиев, които се завръщат в Родопите в търсене на своите корени и на своята бащина къща. Родопските гайди, народните ни песни и завладяващите композиции на Теодосий Спасов са вълнуващ музикален фон в многопластовата трилогия, която поставя основни екзистенциални въпроси. Всеки от героите на филма търси и намира своите отговори в магичната планина Родопи.

В дискусиата след прожекцията „Родопска магия“ Светлана Лазарова сподели, че филмът е посрещнат с голям интерес от чешките зрители, защото според тях той им показва България в една нова светлина и им дава информация за малко познатата в Чехия тракийска култура.

Občanské sdružení Vazraždane

Vás srdečně zve na oslavu  
**Dne bulharské osvěty a kultury  
a slovanského písemnictví**

**Ден на българската  
просвета и култура  
и на славянската писменост**

23. května 2011 v 18 hodin  
v Domě národnostních menšin,  
Vocelova 3, Praha 2



Při této příležitosti bude uvedena filmová trilogie  
režisérky Světlany Lazarové  
**Rodopská magie**

За българския зрител в Прага документалната трилогия „Родопска магия“ бе едно художествено докосване до българската култура и духовност в навечерието на празника.

**Мария Захариева**

## Изложба „Акварел“ на Дечко Узунов в Прага

На 24 май по повод Деня на българската просвета и култура и на славянската писменост в галерията на Българския културен институт в Прага бе открита изложба на големия български художник Дечко Узунов. Експозицията, включваща 35 акварела на художника от 80-те години на миналия век, бе предоставена от Галерия-музей „Дечко Узунов“

към Софийска община. Изложбата откри Боряна Павлова – директор на музея.

Тя запозна присъстващите с приноса на Дечко Узунов към българското изобразително изкуство, като подчерта, че това е първата самостоятелна изложба на художника в Чехия. Интересен факт от биографията на този изключителен майстор на

четката е, че той участва в първата изложба на български художници в Чехословакия през 1936 г., организирана от Дружеството за чешко-българска взаимност с председател Алфонс Муха. На вернисажа на изложбата прозвуча автентичен запис с гласа на художника и бе прочетен приветствен адрес по случай празника от кмета на София Йорданка Фъндъкова, изпратен до Българския културен институт в Прага. Първото представяне на „Акварели“ в чужбина бе на 16 май в Българския културен институт в Берлин. Там изложбата бе посветена на 25-годишнината от смъртта на художника и 10-ия юбилей на галерията-музей „Дечко Узунов“. Българската изложба „Акварели“ бе включена и в програмата на Нощта на музеите в Прага.



Боряна Павлова, Итка Троянова, Севда Коваржова

(М.З.)