

В света на Деян Енев

Не по-малко интригуваща бе и срещата с един от най-талантливите съвременни български белетристи, майстор на късия разказ – писателят Деян Енев, която се осъществи на 3.12.2012 година.

Учениците с трепет очакваха да се потопят в художествения свят на твореца, да научат повече за неговите реализирани идеи и творчески търсения.

Те бяха подготвили много въпроси, възникнали от предварителната им „среща“ с негови разкази. Някои се интересуваха кога е написал първия си разказ, други – как се става писател – известен, трети поискаха съвети кои български книги да прочетат. Разбира се, най-големият интерес бе насочен към неговите „къси разкази за дълго спомняне“.

Деян Енев разказа за своите вдъхновения, за тъжните и смешни, иронични и вътрешно озарени истории, претворени в 12-те книги, които е написал. Особено място сред тях

писателят отделя на книгата „Всички на носа на гемията“. В нея той е подбрал около 61 разказа, внушаващи дълбок подтекст, отразяващи емоционалната памет на българското време от последните десетилетия. Не липсваха и въпроси, свързани с разказите „Бабата, която хранеше котките“ и „Заложна къща“, които вълнуваха особено много седмоласниците.

Писателят призова някой от публиката да прочете негов разказ. Ученикът бе Филип Николов от 6-ти клас, а разказът – „Българчето от Аляска“ – истинска история от едноименната му книга, с прототип на главния герой – момче, срещнато от писателя във влака за Белград. Разказаното силно впечатли присъстващите, но истинско удивление предизвика най-новата книга на Деян Енев в съавторство с неговия приятел Бойко Ламбовски – стихотворения от белетрист и разкази от поет; една книга



предизвикателство, едно смело решение.

*Ако пишеш стихове
внимавай за едно –
да не се приближиш
твърде много до пламъка.
Мнозина свършиха така.*

Писателят представи своите стихотворения, като уточни, че те са написани преди 17 години – около 50 на брой, кратки, следващи традициите на историите му, с една добавена свобода, и „повери“ на Калин Георгиев от 8-ми клас да прочете някои стихотворения. Скъпият гост ни подари три от своите най-обичани книги – „Всички на носа на гемията“, „Българчето от Аляска“ и „Стихотворенията“.

Деян Енев е от вечните писатели. Той умее да пише и хумор, и тъга. Неговите истории представляват парченца живот и разпилени звездни мигове. Силно заинтригувани от „скромния разказвач“, г-жа Кралчева, г-жа Начева, г-жа Таскова също му зададоха въпроси, а той обобщил, че творецът трябва да срещне чудото.

„Ако срещнеш чудото, ти ще съумееш да го пренесеш на белия лист, за да може там да го срещне и читателят – независимо дали е разказ или стихотворение.

За мен писането е да направиш хората добри.“

Снежана Таскова



Снежана Таскова, Филип Николаев и Деян Енев